



VAGNEY  
(VOSGES)

# Architecture scopique

Camping écologique





**Dans la vallée de la Moselle, à Vagney, le camping du Mettey a étreint cet été ses nouveaux locaux et restera désormais ouvert tout au long de l'année. L'agence HAHA, épaulée par Studiolada, prouve ici qu'il est possible de sortir de l'image banale de la cabane et d'utiliser du bois aussi local que possible (Vosges ou Forêt-Noire) tout en étant économique et performant sur le plan thermique.**

☰ raphaëlle saint-pierre

🌀 nicolas waltefaugle

de béton lui apporte l'inertie nécessaire au confort d'été. Les zones les plus chauffées – le restaurant surmonté du logement du gérant – sont regroupées à l'est, à l'opposé des sanitaires.

### **Mi-photographe, mi-guetteur**

La mise en scène de l'entrée est importante pour l'identité du site. « Elle donne une perception cinématographique des lieux », raconte Claude Valentin. L'accès s'effectuant par le bas du terrain, les architectes installent les habitations légères de loisirs en lisière de forêt, sur la partie haute, en position privilégiée. En arrivant, les campeurs aperçoivent à travers les feuilles les vitres carrées des maisonnettes, « comme des yeux qui brillent dans la forêt ». « Dans ce projet, le regard compte beaucoup », poursuit l'architecte. Le volume simple à deux pentes des HLL est conçu comme « une machine à voir, une petite boîte à lumière, un appareil à chambre avec un soufflet pour déployer l'objectif ». Le vacancier admire le paysage depuis l'intérieur, comme un photographe. Assises à l'arrière sur un talus, les cabanes se projettent dans le vide vers l'avant, soutenues par un trépied qui renforce la métaphore. Ces pilotis leur donnent également un côté « gracile, éphémère voire animal ». Grâce à l'angulation donnée au plan, elles paraissent plus petites qu'en réalité. Pour les rejoindre, il faut grimper – et l'ascension fait partie de l'expérience. Installées dans la position du guetteur, à l'orée du bois, elles font surgir « des images issues de la littérature, comme celles d'*Un Balcon en forêt* de Julien Gracq ». À l'intérieur, tout le volume se développe à partir de cette fenêtre habitée, qui accueille le coin

salon. Un effet accentué par le « cône » en panneaux trois plis d'épicéa qui encadre le vitrage.

### **En bois tissé**

À la recherche d'une expression originale apportant une image de modernité, les agences HAHA et Studiolada conçoivent une enveloppe innovante, destinée aux HLL comme au bâtiment central. Le polycarbonate, pérenne et peu coûteux, de la couche extérieure laisse transparaître un tressage en tasseaux de mélèze. Ce matériau légèrement ondulé provoque des jeux de brillances et de reflets qui varient sans cesse, « comme si les constructions étaient emballées dans de la cellophane », s'amuse l'architecte. L'ossature secondaire étant apparente, les concepteurs dessinent le lattage avec précision, densifiant certains éléments pour créer la bonne maille graphique, et déclinent le procédé jusqu'en toiture. Seule une partie en bardage plus resserré est prévue côté terrasse pour un aspect plus chalareux que celui du polycarbonate. « Pour nous, le bois est avant tout une fibre. Nous concevons donc l'habillage d'un bâtiment comme un textile, en jouant sur les écartements et en croisant les épaisseurs pour créer une texture, confie Claude Valentin. Nous souhaitons sortir du cliché du chalet grâce à l'innovation, et promouvoir avec des essences locales une architecture qui exprime un monde contemporain. Même si la filière est encore loin de comprendre qu'il y a là une carte à jouer, nous voulons donner ainsi un signe fort aux artisans ». ♦



♦ **Signal** Installé sur une partie plane à la croisée des différentes zones du camping, le bâtiment d'accueil se développe en longueur avec une silhouette douce. Le logement du gérant se trouve dans l'étage partiel.



♦ **Plein sud** Une coursoive assure la transition entre le bar-restaurant et le bassin de baignade naturelle. Les délimitations des différents espaces sont, comme la structure du bâtiment, en bois local.



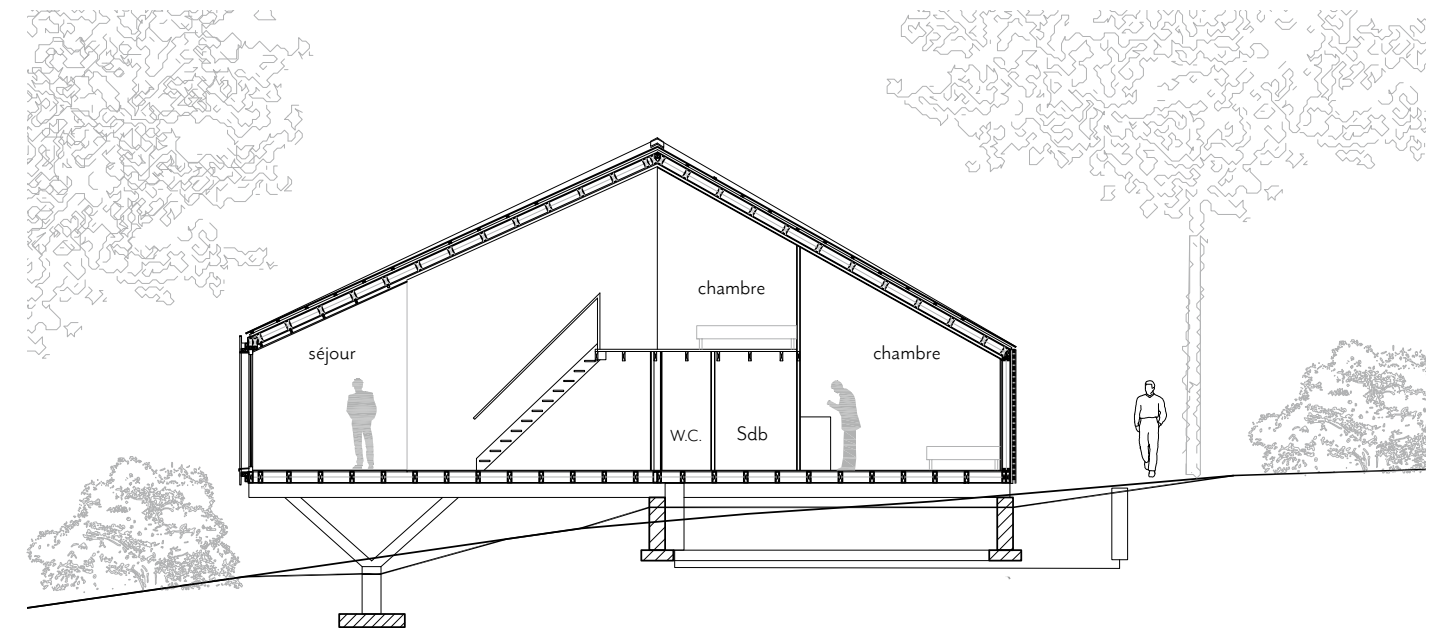


*Le volume simple à deux pentes des HLL est conçu comme « une machine à voir, une petite boîte à lumière, un appareil à chambre avec un soufflet pour déployer l'objectif ».  
Claude Valentin*

**En position de guet** Les cabanes s'alignent en lisière de forêt afin de libérer au maximum l'espace commun et les emplacements destinés aux tentes.



▲ **Graciles refuges** Dressées sur leur trépied, les habitations légères de loisirs sont affinées en largeur pour s'insérer dans la végétation. Leur façade pliée allège la perception du volume.



coupe longitudinale





### FICHE TECHNIQUE

**Lieu :** Vagny (Vosges).

**Programme :** camping quatre étoiles avec un bâtiment central (espaces de convivialité, sanitaires, logement du gérant), dix habitations légères de loisirs (HLL), un bassin de baignade naturelle, un parking ainsi que la mise aux normes de 100 emplacements.

**Maîtrise d'ouvrage :** Communauté de communes Terre de granite.

**Architectes :** atelier HAAH, Claude Valentin (architecte mandataire), Julien Mussier (chef de projet) ; Studiolada, Christophe Aubertin (architecte associé).

**Bureaux d'études :** Barthes (structure bois), Terranergie (énergie et thermique).

**Surfaces :** bâtiment central 422 m<sup>2</sup> SHON, HLL 423 m<sup>2</sup> dont 7 HLL pour 4/6 personnes 38 m<sup>2</sup>, 1 HLL pour 4/6 personnes accessible PMR 47 m<sup>2</sup> et 2 HLL pour 6/8 personnes 55 m<sup>2</sup>.

**Calendrier :** appel d'offre avril 2011, début du chantier octobre 2012, livraison décembre 2013.

**Coût total :** 1,8 million d'euros HT soit 1155 euros HT/m<sup>2</sup> SHON.

**Système constructif et matériaux :** poteaux et poutres en lamellé-collé d'épicéa et mélèze et murs à ossature bois (structure) ; douglas (bardage) ; mélèze (menuiseries, pilotis, revêtement extérieur) ; panneaux trois plis d'épicéa (habillage intérieur et mobilier) ; polycarbonate Onduline® (couverture et bardage).

**Mesures environnementales :** épicéa et mélèze des Vosges ou de la Forêt-Noire ; peinture acrylique sans COV, linoléum sans COV ; isolation renforcée du bâtiment d'accueil (laine de roche, 240 mm en toiture, 150 mm pour les murs ; polystyrène expansé, 150 mm pour le plancher) ; isolation renforcée des HLL (laine de roche, 160 mm en toiture, 150 mm pour les murs, 200 mm en plancher).

**Installations techniques :** ventilation double flux à récupérateur de chaleur avec un rendement de 90 % et chaudière à bois (bâtiment central) ; 23,2 m<sup>2</sup> de capteurs solaires thermiques avec Power-Pipe® (selon la pré-étude thermique, ils doivent couvrir 106 % des besoins en ECS du logement du gérant et du camping, la chaudière à bois et la batterie électrique prenant le relais pour les pics) ; poêles à bois et convecteurs électriques d'appoint (HLL) ; bornes lumineuses extérieures photovoltaïques.

### « Emballées »

Une enveloppe de polycarbonate Onduline® recouvre les tasseaux de mélèze de l'ossature secondaire. Une partie en bardage plus resserré est ménagée au niveau de la terrasse (photo du bas).

« Cône » À l'intérieur des cabanes, l'effet de cadrage de la baie est renforcé par l'habillage en panneaux trois plis d'épicéa qui revêt le sol, les murs et le plafond du coin salon.

